

Roma, 29 ott. (Adnkronos) - Tre capolavori assoluti e famosissimi della musica sacra firmati da Pergolesi e Mozart sono i protagonisti del quinto appuntamento del Festival Internazionale di Musica e Arte Sacra che domani alle 13, dopo le quattro Basiliche papali, si sposta nella Basilica Sant'Ignazio in Campo Marzio.

Nella prima parte del concerto l'Orchestra della Cappella Ludovica - formazione che raccoglie musicisti provenienti dalle orchestre dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, del Teatro dell'Opera di Roma e del Teatro San Carlo di Napoli, accomunati dalla passione per la musica sacra - sarà diretta da Ildebrando Mura e impegnata nell'esecuzione dello 'Stabat Mater' di Pergolesi, con le voci di Claudia Farneti soprano e Katia Castelli contralto. Nella seconda parte, affiancandosi il Chorvereinigung St. Augustin di Vienna, salirà sul podio Andreas Pixner per eseguire l' 'Ave Verum' e il 'Requiem' di Mozart. Soliste le voci del soprano Cornelia Horak, del contralto Gabriele Sima, del tenore Alexander Kaimbacher e del basso Gunter Haumer.

La decima edizione del Festival di Musica e Arte Sacra si concluderà sabato 5 e domenica 6 novembre con tre concerti, due dei quali affidati ai celeberrimi Toelzer Knabenchor, le voci bianche dirette da Gerhard Schmidt-Gaden (il 5 mattina a San Pietro e il 6 sera a Sant'Ignazio), con musiche del barocco romano e di Bach, mentre l'Orchestra e il Coro del Teatro dell'Opera di Roma diretti da Jaap van Zweden eseguiranno, la sera del 5 a Sant'Ignazio, la grande 'Messa in do minore' KV 427 di Mozart.

29/10/2011